Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №16 г. Лысково Нижегородской области

**Программа**

по самообразованию

**«Пересказ как средство развития связной речи**

**у старших дошкольников»**

 Разработчик:

 Чуфарина Наталья Викторовна,

 воспитатель

Лысково

2022

Содержание

Пояснительная записка………………………………………………………… 3

Актуальность…………………………………………………………………….3

Цель……………………………………………………………………………… 5

Задачи…………………………………………………………………………… 5

Срок реализации…………………………………………………………………5

Ожидаемые результаты…………………………………………………………6

Практическая часть……………………………………………………………...6

Заключение……………………………………………………………………….7

Литература………………………………………………………………………..8

**Пояснительная записка**

 В настоящее время, как никогда, особую актуальность приобретает проблема развития связной речи детей дошкольного возраста, так как смысловое развернутое высказывание обеспечивает общение и полноценное взаимодействие детей и взрослых, дает возможность поделиться накопленными впечатлениями, а также получить необходимую информацию. Связное высказывание дошкольника свидетельствует, насколько он владеет богатством русского языка, его грамматическим строем и одновременно отражает уровень готовности ребенка к школе.

 Пересказывание – это творческое воспроизведение литературного образца. Специфика обучения пересказу по сравнению с другими видами занятий по развитию связной монологической речи, прежде всего в том, что качество пересказа оценивается с точки зрения близости первоисточнику. Дети приобщаются к подлинно художественной речи, запоминают эмоциональные, образные слова и словосочетания, учатся владеть живым родным языком.

 Умение связно, последовательно, образно и точно излагать свои мысли и пересказывать полученную информацию помогает ребенку быть общительным, раскрепощенным, развивает уверенность в своих силах.

 Данная Программа нацелена на изучение и систематизирование знаний по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста посредством пересказа.

**Актуальность**

«Плохое чтение — как замазанное грязью

окошко, через которое ничего не видно».

В. А. Сухомлинский.

 Актуальность развития связной речи в старшем дошкольном возрасте является показателем общего развития его личности. Также речевая способность является первоосновой любой деятельности человека. Процесс развития речи представляет собой систематическую работу над ее содержанием, последовательное обучение детей строить предложения, вдумчивый подход к подбору слов и их форм, работа над грамотным построением мысли.

 Федеральный Государственный образовательный стандарт определяет, что развитие связной речи является приоритетным направлением в дошкольном образовании.

 В настоящее время в связи с совершенствованием процессов воспитания и обучения в детском саду, с внедрением ФГОС ДО, традиционные подходы к развитию речи дошкольника претерпевают некоторые изменения, как по форме, так и по содержанию. Новые подходы к организации работы с детьми позволили изменить характер взаимодействия педагога с детьми. Для реализации поставленных задач воспитателю необходимо: формировать речь детей через развитие познавательной деятельности; ежедневно организовывать разнообразную самостоятельную деятельность детей: игровую, художественно-речевую, продуктивную деятельность; ежедневно предусматривать индивидуальное речевое общение с ребенком: по его личным вопросам, по литературным произведениям, с использованием малых форм фольклора, по рисункам детей.

 Пересказ считается сравнительно лёгкой речевой деятельностью, т.к. ребёнок излагает уже готовое содержание и пользуется уже готовой формой. Но, однако, эта лёгкость относительна, потому что мы знаем, как трудно ребёнку воспроизвести готовое произведение, не потеряв смысла.

 В качестве основных показателей пересказа принято считать умение ребенка структурно правильно строить текст, используя при этом необходимые средства связи между предложениями и частями высказывания.

 Роль пересказов высоко оценивалась в классической педагогике ( К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой). Вопросы обучения пересказыванию детей старшего дошкольного возраста раскрыты в работах Е.И. Тихеевой, А.М. Леушиной, А.М. Бородич и других. Все авторы подчеркивают значение пересказа для умственного, нравственного, эстетического воспитания детей, для развития речи.

 Пересказ художественных произведений положительно влияет на связанность детской речи. Дети следуют образцу литературной речи, подражают ему. Тексты содержат описания, которые вызывают интерес детей, формируют умения описывать предметы и явления, совершенствуют все стороны речи, обостряют интерес к языку.

 Подлинно художественные произведения развивают у детей эстетическое восприятие и чувства. Чрезвычайно важно в этом отношении эмоциональное, выразительное исполнение произведения воспитателем. Пересказы способствуют развитию навыков выразительной речи у детей. Но сам по себе ребенок – дошкольник не может освоить методы пересказа, поэтому роль педагога, взрослого в этом вопросе неоспорима и должна проводиться планомерно и в системе, во взаимодействии всех участников образовательного процесса.

**Цель:**

Самостоятельное повышение своего педагогического уровня в вопросах совершенствования связной речи детей старшего дошкольного возраста при обучении пересказу художественных произведений и внедрение своих знаний в практику.

**Задачи:**

* Изучить психологические и возрастные особенности дошкольников;
* Проанализировать учебную и научно-методическую литературу;
* Пополнение развивающей предметно-пространственной среды группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
* Поиск эффективных способов вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО;
* Повышение собственного общекультурного уровня.

Срок реализации программы 1 год.

**Ожидаемые результаты**

* Повышен уровень профессионализма по данной теме;
* Подобраны и разработаны конспекты ОД с детьми по развитию связной речи;
* Владею методикой проведения деятельности по ОО «Чтение художественной литературы» (Методика обучения детей старшего дошкольного возраста пересказу);
* Развивающая предметно – пространственная среда группы создана в соответствии с ФГОС ДО;
* Работа по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста проводится планомерно и в системе;
* Педагогическая диагностика детей показала, что повысился уровень последовательного, выразительного пересказа текста. Дети самостоятельно драматизируют сказки;
* Родители активные участники образовательного процесса.

**Практическая часть**

1. **Изучение педагогической литературы:**
* Ельцова О. М. Методика обучения детей пересказу// Справочник старшего воспитателя ДОУ. – 2009. - № 1. – стр. 17-23.
* Короткова Э. П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М., «Просвещение», 1982.
* Лебедева Л.В. Обучение дошкольников пересказу М..2015
* Акулова, Гурович: Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство».
1. **Разработка программно – методического обеспечения:**

* Разработка конспектов ОД по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста посредством пересказа литературных произведений;
* Проведение консультаций с родителями на темы «Как научить ребенка пересказывать текст?», «Требования к пересказу текста», «Инсценировка и драматизация народных сказок в старшем дошкольном возрасте»;
1. **Обобщение опыта:**
* Подборка конспектов ОД по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста;
* Изготовление схем и моделей последовательного пересказа литературного произведения;
* Пополнение театрального уголка новыми персонажами сказок, совместно изготовленными с родителями;
* Презентация для педагогов ДОУ «Методы и приемы пересказа детьми художественного произведения в детском саду»;
* Организация фотовыставки «Чтение в кругу семьи».

**Заключение**

 Проблема развития связной речи является одной из наиболее актуальных и животрепещущих проблем современного мира. Детям перестали читать, а значит, страдают грамотность, интеллект, эмоциональное и нравственное воспитание, многие составляющие гармоничного развития личности.

 А именно гармоничное развитие личности является одной из главных задач, стоящих перед педагогами. В наше время особенно актуален вопрос о признании проблемы развития связной речи детей определяющим в образовании и развитии, мировоззренческом и нравственном становлении ребёнка.

 Детский сад знакомит дошкольников с лучшими произведениями для детей и на этой основе решает целый комплекс взаимосвязанных задач нравственного, умственного, эстетического воспитания.

**Литература**

* Бородич А. М. Методика развития речи детей, М., 1981 г.
* Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста. Некоторые методы и приемы. – М. : «ГНОМ и Д», 2003.
* Запорожец А.В. «Психология восприятия сказки ребенком – дошкольником» Дошкольное воспитание. 1948, №9.
* Интернет – ресурсы:

 - nsportal.ru

 - maam.ru

 - nsportal.ru